

Split 2018

Tip natjecanja

HSPS Bodovni turnir

Datum natjecanja

03.06.2018.

Mjesto

Split

Organizator / Suorganizator

PK Mirela - Split

Povjerenik

Dragana Majcen

Suci

| | | |
|---|-------------------------|----------|
| A | Nenad Barac | Hrvatska |
| B | Milka Čamdžić | Hrvatska |
| C | Matija Posavec | Hrvatska |
| D | Zvonimir Mimica | Hrvatska |
| E | Vlatka Blažeković Dašek | Hrvatska |

Obrada

Norbert Somogyi

Statistika

| Klub/država | Broj |
|--------------------------------------|-----------|
| PK Astorija - Sarajevo, BiH | 2 |
| PK Feniks - Ljubljana, Slovenija | 1 |
| PK Jasmin - Kočevje, Slovenija | 1 |
| PK Lambada - Split, Hrvatska | 6 |
| PK Lolita, Hrvatska | 2 |
| PK Mirela - Split, Hrvatska | 7 |
| PK Samba - Maribor, Slovenija | 1 |
| PK Spin - Zagreb, Hrvatska | 7 |
| SPK Harmony - Zagreb, Hrvatska | 1 |
| SPK Ritam - Koprivnica, Hrvatska | 4 |
| SPK Valcer - Varaždin, Hrvatska | 1 |
| SPK Zagreb - Zagreb, Hrvatska | 5 |
| ŠPK Brilljantin - Makarska, Hrvatska | 2 |
| ŠPK Optimus, Hrvatska | 1 |
| ŠPK Petrinia - Petrinja, Hrvatska | 3 |
| ŠPK Samobor - Samobor, Hrvatska | 4 |
| ŠPK Top Step - Sisak, Hrvatska | 5 |
| Broj parova | 53 |
| Broj klubova | 17 |
| Broj država | 3 |

Mlađi osnovci - D1 Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rrg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|-----------------------------|----|-----------------|---|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | | | | |
| 1. | 187 | Armin Zejnilović | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1. |
| 12 | | Ajla Čustović | | | | | | |
| 0,75 | | PK Astorija - Sarajevo, BiH | | | | | | |
| 2. | 181 | Duje Brešić | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2. |
| 9 | | Jelena Galić | | | | | | |
| 0,5 | | PK Mirela - Split, Hrvatska | | | | | | |
| 3. | 183 | Marko Medak | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3. |
| 6 | | Karmela Listeš | | | | | | |
| 0,25 | | PK Mirela - Split, Hrvatska | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 181 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 5 | | 2,0 |
| 183 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 5 | 3,0 |
| 187 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 4 | | | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | Σ | R |
|-----|-----|-----|---|
| 181 | 2,0 | 2,0 | 2 |
| 183 | 3,0 | 3,0 | 3 |
| 187 | 1,0 | 1,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|----------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 3 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 3 |
| Broj država: | 2 |
| Broj klubova: | 2 |

Mlađi osnovci - D2 Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | | Quickstep | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|--|----|-----------------|---|-----------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | 1 | ABCDE | 1 | | |
| 1. 9 0,5 | 180 | Bartol Đurašević Manuela Kolić PK Spin - Zagreb, Hrvatsk | 1 | 11121 | 1 | 11111 | 1 | 2 | 1. |
| 2. 6 0,25 | 185 | Roko Rumeck Lucija Kučko SPK Ritam - Koprivnica, H | 1 | 22212 | 2 | 22222 | 2 | 4 | 2. |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 180 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 4 | | 1,0 |
| 185 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 5 | 2,0 |

Quickstep

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 180 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |
| 185 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | QS | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|---|
| 180 | 1,0 | 1,0 | 2,0 | 1 |
| 185 | 2,0 | 2,0 | 4,0 | 2 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 2 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 2 |

Mlađi osnovci - D3 Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | | Tango | | Quickstep | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|---|----|-----------------|---|-------|---|-----------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | | |
| 1. 9 0,5 | 182 | Luka Čavlović Lona Pintar PK Spin - Zagreb, Hrvatsk | 1 | 22221 | 2 | 11111 | 1 | 11112 | 1 | 4 | 1. |
| 2. 6 0,25 | 184 | Nino Noa Pavić Barbara Sedlar PK Spin - Zagreb, Hrvatsk | 1 | 11112 | 1 | 22222 | 2 | 22221 | 2 | 5 | 2. |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 182 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 5 | 2,0 |
| 184 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 4 | | 1,0 |

Quickstep

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 182 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 4 | | 1,0 |
| 184 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 5 | 2,0 |

Tango

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 182 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |
| 184 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | TG | QS | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 182 | 2,0 | 1,0 | 1,0 | 4,0 | 1 |
| 184 | 1,0 | 2,0 | 2,0 | 5,0 | 2 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 2 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

Osnovci - D1 Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|-------------------------------------|----|-----------------|---|---|--------|
| | | | | A | B | | |
| 1. | 186 | Antonio Siciliani Lucija Bekavac | 1 | 1 | 1 | 1 | 1. |
| 6 | | ŠPK Brijantini - Makarska, | | | | | |
| 0,25 | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 186 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | Σ | R |
|-----|-----|-----|---|
| 186 | 1,0 | 1,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 1 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

Osnovci - D2 Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | | Quickstep | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|---------------------------|----|-----------------|-------|-----------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | ABCDE | | | | |
| 1. | 190 | Luka Kovač | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 2 | 1. |
| 6 | | Tara Marija Zjakić | | | | | | | |
| 0,25 | | PK Spin - Zagreb, Hrvatsk | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 190 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Quickstep

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 190 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | QS | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|---|
| 190 | 1,0 | 1,0 | 2,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 1 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

Osnovci - C Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | Tango | Bečki valcer | Slowfox | Quickstep | Σ | Mjesto | |
|---------------------|---------|---|----|-----------------|---------|--------------|---------|-----------|---|--------|----|
| | | | | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | | | |
| 1. 20 2,5 | 191 | Mato Ostružnjak Hana Sorić SPK Zagreb - Zagreb, Hrv | 1 | 11111 | 1 41111 | 1 41111 | 1 31111 | 1 11111 | 1 | 5 | 1. |
| 2. 16 2 | 189 | Karlo Ostružnjak Karla Ivaštinović SPK Zagreb - Zagreb, Hrv | 1 | 22322 | 2 12222 | 2 13232 | 2 12222 | 2 32232 | 2 | 10 | 2. |
| 3. 12 1,5 | 188 | Dan Hude Lara Musija SPK Zagreb - Zagreb, Hrv | 1 | 43433 | 3 33333 | 3 32524 | 3 43333 | 3 23323 | 3 | 15 | 3. |
| 4. 9 1 | 193 | Roko Kočet Leona Šanjek SPK Valcer - Varaždin, Hr | 1 | 34244 | 4 24454 | 4 24343 | 4 24445 | 4 44445 | 4 | 20 | 4. |
| 5. 6 0,5 | 192 | Rok Markulin Zara Ivičinec ŠPK Top Step - Sisak, Hrv | 1 | 55555 | 5 55545 | 5 55455 | 5 55554 | 5 55554 | 5 | 25 | 5. |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | 1-4 | 1-5 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|-----|-----|
| 188 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 0 | 0 | 3 | | | 3,0 |
| 189 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 0 | 4 | | | | 2,0 |
| 191 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | | | | 1,0 |
| 192 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | 5,0 |
| 193 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 0 | 1 | 2 | 5 | | 4,0 |

Tango

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | 1-4 | 1-5 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|-----|-----|
| 188 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 5 | | | 3,0 |
| 189 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 5 | | | | 2,0 |
| 191 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | | | | | 1,0 |
| 192 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 0 | 0 | 0 | 1 | 5 | 5,0 |
| 193 | 2 | 4 | 4 | 5 | 4 | 0 | 1 | 1 | 4 | | 4,0 |

Bečki valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | 1-4 | 1-5 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|------|-----|-----|-----|
| 188 | 3 | 2 | 5 | 2 | 4 | 0 | 2 | 3(7) | | | 3,0 |
| 189 | 1 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 3 | | | | 2,0 |
| 191 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | | | | | 1,0 |
| 192 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 0 | 0 | 0 | 1 | 5 | 5,0 |
| 193 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 0 | 1 | 3(8) | | | 4,0 |

Slowfox

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | 1-4 | 1-5 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|-----|-----|
| 188 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 4 | | | 3,0 |
| 189 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 5 | | | | 2,0 |
| 191 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | | | | | 1,0 |
| 192 | 5 | 5 | 5 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 5 | 5,0 |
| 193 | 2 | 4 | 4 | 4 | 5 | 0 | 1 | 1 | 4 | | 4,0 |

Quickstep

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | 1-4 | 1-5 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|-----|-----|
| 188 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 0 | 2 | 5 | | | 3,0 |
| 189 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 0 | 3 | | | | 2,0 |
| 191 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | | | | 1,0 |
| 192 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 0 | 0 | 0 | 1 | 5 | 5,0 |
| 193 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 0 | 0 | 0 | 4 | | 4,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | TG | BV | SF | QS | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|---|
| 188 | 3,0 | 3,0 | 3,0 | 3,0 | 3,0 | 15,0 | 3 |
| 189 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 10,0 | 2 |
| 191 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 5,0 | 1 |
| 192 | 5,0 | 5,0 | 5,0 | 5,0 | 5,0 | 25,0 | 5 |
| 193 | 4,0 | 4,0 | 4,0 | 4,0 | 4,0 | 20,0 | 4 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|----------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 5 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 5 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 3 |

Mlađa mladež - D1 Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rng.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|-----------------------------|----|-----------------|---|---|--------|
| | | | | A | B | | |
| 1. | 194 | Benjamin Maličbegović | 1 | 1 | 1 | 1 | 1. |
| 6 | | Marija Andrić | | | | | |
| 0,25 | | PK Astorija - Sarajevo, BiH | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 194 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | Σ | R |
|-----|-----|-----|---|
| 194 | 1,0 | 1,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 1 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

Mlađa mladež - D2 Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rrg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | | Quickstep | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|--|----|-----------------|---|-----------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | | ABCDE | | | |
| 1. 12 0,75 | 200 | Roko Vujica Sara Sudar ŠPK Samobor - Samobor, | 1 | 12322 | 2 | 12123 | 1 | 3 | 1. |
| 2. 9 0,5 | 197 | Niko Marković Hanna Maria Ožbolt PK Spin - Zagreb, Hrvatsk | 1 | 23111 | 1 | 33211 | 2 | 3 | 2. |
| 3. 6 0,25 | 199 | Patrik Juren Lucija Antolović ŠPK Samobor - Samobor, | 1 | 31233 | 3 | 21332 | 3 | 6 | 3. |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 197 | 2 | 3 | 1 | 1 | 1 | 3 | | | 1,0 |
| 199 | 3 | 1 | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 | 5 | 3,0 |
| 200 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 1 | 4 | | 2,0 |

Quickstep

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|------|-----|-----|
| 197 | 3 | 3 | 2 | 1 | 1 | 2 | 3(4) | | 2,0 |
| 199 | 2 | 1 | 3 | 3 | 2 | 1 | 3(5) | | 3,0 |
| 200 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | QS | R10-I | Σ | R | R11 (1) | R11 (1-2) | R11 (1-3) |
|-----|-----|-----|----------|-----|---|---------|-----------|-----------|
| 197 | 1,0 | 2,0 | 1×1(1,0) | 3,0 | 2 | 5 | 7 | |
| 199 | 3,0 | 3,0 | | 6,0 | 3 | | | |
| 200 | 2,0 | 1,0 | 1×1(1,0) | 3,0 | 1 | 3 | 8 | |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 3 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 3 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 2 |

Mlađa mladež - D3 Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | | Tango | | Quickstep | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|--|----|-----------------|---|-------|---|-----------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | | |
| 1. 9 0,5 | 195 | Dominik Mucić Dora Sapunarić ŠPK Brijantini - Makarska, | 1 | 21112 | 1 | 21122 | 2 | 22111 | 1 | 4 | 1. |
| 2. 6 0,25 | 201 | Sandro Staničić Lucija Bulić PK Mirela - Split, Hrvatska | 1 | 12221 | 2 | 12211 | 1 | 11222 | 2 | 5 | 2. |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 195 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | | 1,0 |
| 201 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 5 | 2,0 |

Quickstep

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 195 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 3 | | 1,0 |
| 201 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 2,0 |

Tango

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 195 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 5 | 2,0 |
| 201 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 3 | | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | TG | QS | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 195 | 1,0 | 2,0 | 1,0 | 4,0 | 1 |
| 201 | 2,0 | 1,0 | 2,0 | 5,0 | 2 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 2 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 2 |

Mlađa mladež - C Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | | Tango | | Bečki valcer | | Slowfox | | Quickstep | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|--|----|-----------------|---|-------|---|--------------|---|---------|---|-----------|---|----|--------|
| | | | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | | |
| 1. | 198 | Noa Hanić Mia Savić ŠPK Petrinia - Petrinja, Hr | 1 | 12211 | 1 | 12211 | 1 | 22211 | 1 | 12211 | 1 | 12311 | 1 | 5 | 1. |
| 12 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1,5 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | 202 | Vinko Sabolić Laura Krog SPK Ritam - Koprivnica, H | 1 | 31133 | 3 | 31123 | 2 | 31133 | 3 | 31123 | 2 | 21123 | 2 | 12 | 2. |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | 196 | Jan Hanić Paula Mladić ŠPK Petrinia - Petrinja, Hr | 1 | 23322 | 2 | 23332 | 3 | 13322 | 2 | 23332 | 3 | 33232 | 3 | 13 | 3. |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0,5 | | | | | | | | | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 196 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 0 | 3 | | 2,0 |
| 198 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 3 | | | 1,0 |
| 202 | 3 | 1 | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 | 5 | 3,0 |

Tango

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 196 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 0 | 2 | 5 | 3,0 |
| 198 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 3 | | | 1,0 |
| 202 | 3 | 1 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | | 2,0 |

Bečki valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 196 | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 3 | | 2,0 |
| 198 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 5 | | 1,0 |
| 202 | 3 | 1 | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 | 5 | 3,0 |

Slowfox

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 196 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 0 | 2 | 5 | 3,0 |
| 198 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 3 | | | 1,0 |
| 202 | 3 | 1 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | | 2,0 |

Quickstep

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 196 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 0 | 2 | 5 | 3,0 |
| 198 | 1 | 2 | 3 | 1 | 1 | 3 | | | 1,0 |
| 202 | 2 | 1 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | | 2,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | TG | BV | SF | QS | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|---|
| 196 | 2,0 | 3,0 | 2,0 | 3,0 | 3,0 | 13,0 | 3 |
| 198 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 5,0 | 1 |
| 202 | 3,0 | 2,0 | 3,0 | 2,0 | 2,0 | 12,0 | 2 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 3 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 3 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 2 |

Mladež - D2 Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | | Quickstep | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|------------------------|----|-----------------|-------|-----------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | ABCDE | | | | |
| 1. | 204 | David Harča | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 2 | 1. |
| 6 | | Nika Sladić | | | | | | | |
| 0,25 | | ŠPK Samobor - Samobor, | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 204 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Quickstep

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 204 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | QS | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|---|
| 204 | 1,0 | 1,0 | 2,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 1 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

Mladež - D3 Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | | Tango | | Quickstep | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|---------------------------|----|-----------------|---|-------|---|-----------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | | |
| 1. | 207 | Kristian Silić | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 3 | 1. |
| 6 | | Iva Dajak | | | | | | | | | |
| 0,25 | | PK Lambada - Split, Hrvat | | | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 207 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Quickstep

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 207 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Tango

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 207 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | TG | QS | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 207 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 3,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 1 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

Mladež - C Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | Tango | Bečki valcer | Slowfox | Quickstep | Σ | Mjesto | |
|---------------------|---------|---|----|-----------------|---------|--------------|---------|-----------|---|--------|----|
| | | | | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | | | |
| 1. 9 1 | 206 | Fran Jakopanec Lara Vuković SPK Ritam - Koprivnica, H | 1 | 11112 | 1 11111 | 1 11111 | 1 11111 | 1 11111 | 1 | 5 | 1. |
| 2. 6 0,5 | 208 | Vanja Turić Luciana Galić PK Lambada - Split, Hrvat | 1 | 22221 | 2 22222 | 2 22222 | 2 22222 | 2 22222 | 2 | 10 | 2. |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 206 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 4 | | 1,0 |
| 208 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 5 | 2,0 |

Tango

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 206 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |
| 208 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |

Bečki valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 206 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |
| 208 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |

Slowfox

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 206 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |
| 208 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |

Quickstep

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 206 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |
| 208 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | TG | BV | SF | QS | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|---|
| 206 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 5,0 | 1 |
| 208 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 10,0 | 2 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 2 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 2 |

Mladež - B Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | Tango | Bečki valcer | Slowfox | Quickstep | Σ | Mjesto | |
|---------------------|---------|---------------------------|----|-----------------|---------|--------------|---------|-----------|---|--------|----|
| | | | | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | | | |
| 1. | 205 | Dorian Fajferić | 1 | 11111 | 1 11111 | 1 11111 | 1 11111 | 1 11111 | 1 | 5 | 1. |
| 6 | | Nika Ivičinec | | | | | | | | | |
| 1 | | ŠPK Top Step - Sisak, Hrv | | | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 205 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Tango

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 205 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Bečki valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 205 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Slowfox

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 205 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Quickstep

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 205 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | TG | BV | SF | QS | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 205 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 5,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 1 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

Starija mladež - D2 Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rng.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | | Quickstep | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|---------------------|----|-----------------|-------|-----------|-------|---|--------|
| | | | | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | | |
| 1. | 210 | Dorian Dulčić | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 2 | 1. |
| 6 | | Katarina Šimunović | | | | | | | |
| 0,25 | | PK Lolita, Hrvatska | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 210 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Quickstep

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 210 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | QS | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|---|
| 210 | 1,0 | 1,0 | 2,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 1 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

Starija mladež - D3 Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | | Tango | | Quickstep | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|--|----|-----------------|---|-------|---|-----------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | | |
| 1. | 209 | Boris Armanda Lana Jukić-Peladić PK Lambada - Split, Hrvat | 1 | 21111 | 1 | 21122 | 2 | 21111 | 1 | 4 | 1. |
| 9 | | | | | | | | | | | |
| 0,5 | | | | | | | | | | | |
| 2. | 214 | Luka Pelivan Paula Borčić PK Mirela - Split, Hrvatska | 1 | 12222 | 2 | 12211 | 1 | 12222 | 2 | 5 | 2. |
| 6 | | | | | | | | | | | |
| 0,25 | | | | | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 209 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | | 1,0 |
| 214 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 5 | 2,0 |

Quickstep

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 209 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | | 1,0 |
| 214 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 5 | 2,0 |

Tango

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 209 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 5 | 2,0 |
| 214 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 3 | | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | TG | QS | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 209 | 1,0 | 2,0 | 1,0 | 4,0 | 1 |
| 214 | 2,0 | 1,0 | 2,0 | 5,0 | 2 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 2 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 2 |

Starija mladež - C Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rng.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | Tango | Bečki valcer | Slowfox | Quickstep | Σ | Mjesto | |
|---------------------|---------|---|----|-----------------|-------|--------------|---------|-----------|---|--------|----|
| | | | | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | | | |
| 1. 9 1 | 212 | Jure Carlevaris Monika Kocbek PK Feniks - Ljubljana, Slov | 1 | 11111 | 11111 | 11111 | 11112 | 11112 | 1 | 5 | 1. |
| 2. 6 0,5 | 211 | Gal Pohar Ana Južnič PK Jasmin - Kočevje, Slov | 1 | 22222 | 22222 | 22222 | 22221 | 22221 | 2 | 10 | 2. |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 211 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |
| 212 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |

Tango

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 211 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |
| 212 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |

Bečki valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 211 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |
| 212 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |

Slowfox

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 211 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 5 | 2,0 |
| 212 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 4 | | 1,0 |

Quickstep

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 211 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 5 | 2,0 |
| 212 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 4 | | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | TG | BV | SF | QS | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|---|
| 211 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 10,0 | 2 |
| 212 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 5,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|----------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 2 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 2 |

Starija mladež - B Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | | Tango | | Bečki valcer | | Slowfox | | Quickstep | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|--|----|-----------------|---|-------|---|--------------|---|---------|---|-----------|---|----|--------|
| | | | | ABCDE | 1 | ABCDE | 1 | ABCDE | 1 | ABCDE | 1 | ABCDE | 1 | | |
| 1. | 215 | Roko Frketić Brigita Tomić Vdović SPK Zagreb - Zagreb, Hrv | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 11121 | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 5 | 1. |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | 213 | Luka Peleš Marija Vuletić ŠPK Top Step - Sisak, Hrv | 1 | 22222 | 2 | 22222 | 2 | 22212 | 2 | 22222 | 2 | 22222 | 2 | 10 | 2. |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 213 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |
| 215 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |

Tango

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 213 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |
| 215 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |

Bečki valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 213 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 5 | 2,0 |
| 215 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 4 | | 1,0 |

Slowfox

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 213 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |
| 215 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |

Quickstep

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 213 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |
| 215 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | TG | BV | SF | QS | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|---|
| 213 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 10,0 | 2 |
| 215 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 5,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 2 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 2 |

Odrasli - D1 Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rng.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|-----------------------------|----|-----------------|---|---|--------|
| | | | | A | B | | |
| 1. | 223 | Marko Biskupović | 1 | 1 | 1 | 1 | 1. |
| 6 | | Anđela Krželj | | | | | |
| 0,25 | | PK Mirela - Split, Hrvatska | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 223 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | Σ | R |
|-----|-----|-----|---|
| 223 | 1,0 | 1,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 1 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

Odrasli - D2 Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | | Quickstep | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|---|----|-----------------|---|-----------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | 1 | ABCDE | 1 | | |
| 1. 12 0,75 | 226 | Tomislav Ivanušević Mara Kazija ŠPK Optimus, Hrvatska | 1 | 13111 | 1 | 11111 | 1 | 2 | 1. |
| 2. 9 0,5 | 225 | Renco Kristić Martina Kristić PK Lambada - Split, Hrvat | 1 | 21222 | 2 | 23222 | 2 | 4 | 2. |
| 3. 6 0,25 | 224 | Petar Validžić Petra Radečić PK Lolita, Hrvatska | 1 | 32333 | 3 | 32333 | 3 | 6 | 3. |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 224 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 0 | 1 | 5 | 3,0 |
| 225 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 5 | | 2,0 |
| 226 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 4 | | | 1,0 |

Quickstep

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 224 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 0 | 1 | 5 | 3,0 |
| 225 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 0 | 4 | | 2,0 |
| 226 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | QS | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|---|
| 224 | 3,0 | 3,0 | 6,0 | 3 |
| 225 | 2,0 | 2,0 | 4,0 | 2 |
| 226 | 1,0 | 1,0 | 2,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|----------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 3 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 3 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 3 |

Odrasli - D3 Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | | Tango | | Quickstep | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|--|----|-----------------|---|-------|---|-----------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | | |
| 1. | 228 | Toni Jonjić Lara Pepur PK Lambada - Split, Hrvat | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 3 | 1. |
| 6 | | | | | | | | | | | |
| 0,25 | | | | | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 228 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Quickstep

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 228 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Tango

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 228 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | TG | QS | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 228 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 3,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 1 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

Odrasli - C Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | Tango | Bečki valcer | Slowfox | Quickstep | Σ | Mjesto | |
|---------------------|---------|---|----|-----------------|---------|--------------|---------|-----------|---|--------|----|
| | | | | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | | | |
| 1. 9 1 | 219 | Eugen Čukelj Dora Pejčinović ŠPK Samobor - Samobor, | 1 | 11221 | 1 11111 | 1 11221 | 1 11211 | 1 12221 | 2 | 6 | 1. |
| 2. 6 0,5 | 218 | Dino Delić Andrea Rogošić Močić PK Mirela - Split, Hrvatska | 1 | 22112 | 2 22222 | 2 22112 | 2 22122 | 2 21112 | 1 | 9 | 2. |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 218 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 5 | 2,0 |
| 219 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 3 | | 1,0 |

Tango

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 218 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |
| 219 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |

Bečki valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 218 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 5 | 2,0 |
| 219 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 3 | | 1,0 |

Slowfox

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 218 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 5 | 2,0 |
| 219 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 | 4 | | 1,0 |

Quickstep

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 218 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3 | | 1,0 |
| 219 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 5 | | 2,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | TG | BV | SF | QS | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 218 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 1,0 | 9,0 | 2 |
| 219 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 2,0 | 6,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|----------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 2 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 2 |

Odrasli - BA Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | | Tango | | Bečki valcer | | Slowfox | | Quickstep | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|--|----|-----------------|---|-------|---|--------------|---|---------|---|-----------|---|----|--------|
| | | | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | | |
| 1. 9 3 | 229 | Vedran Sraga Paula Hude SPK Zagreb - Zagreb, Hrv | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 11121 | 1 | 11121 | 1 | 5 | 1. |
| 2. 6 2 | 216 | Artur Posedkin Patricia Herceg PK Spin - Zagreb, Hrvatsk | 1 | 22222 | 2 | 22222 | 2 | 22222 | 2 | 22212 | 2 | 22212 | 2 | 10 | 2. |
| 3. 6 1 | 222 | Ivan Ratković Marta Novak ŠPK Top Step - Sisak, Hrv | 1 | 33333 | 3 | 33333 | 3 | 33333 | 3 | 33333 | 3 | 33333 | 3 | 15 | 3. |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 216 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | | 2,0 |
| 222 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 5 | 3,0 |
| 229 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | | 1,0 |

Tango

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 216 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | | 2,0 |
| 222 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 5 | 3,0 |
| 229 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | | 1,0 |

Bečki valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 216 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | | 2,0 |
| 222 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 5 | 3,0 |
| 229 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | | 1,0 |

Slowfox

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 216 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 5 | | 2,0 |
| 222 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 5 | 3,0 |
| 229 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 4 | | | 1,0 |

Quickstep

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 216 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 5 | | 2,0 |
| 222 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 5 | 3,0 |
| 229 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 4 | | | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | TG | BV | SF | QS | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|---|
| 216 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 10,0 | 2 |
| 222 | 3,0 | 3,0 | 3,0 | 3,0 | 3,0 | 15,0 | 3 |
| 229 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 5,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 3 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 3 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 3 |

Veterani II - D3 Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | | Tango | | Quickstep | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|--------------------------|----|-----------------|---|-------|---|-----------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | | |
| 1. | 231 | Stanko Kalajžić | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 3 | 1. |
| 6 | | Tatjana Šečić | | | | | | | | | |
| 0,25 | | SPK Harmony - Zagreb, Hr | | | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 231 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Quickstep

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 231 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Tango

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 231 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | TG | QS | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 231 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 3,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 1 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

Veterani II - B Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | Tango | Bečki valcer | Slowfox | Quickstep | Σ | Mjesto | |
|---------------------|---------|---------------------------|----|-----------------|---------|--------------|---------|-----------|---|--------|----|
| | | | | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | | | |
| 1. | 230 | Neno Rojčević | 1 | 11111 | 1 11111 | 1 11111 | 1 11111 | 1 11111 | 1 | 5 | 1. |
| 6 | | Marina Tomac-Rojčević | | | | | | | | | |
| 1 | | SPK Ritam - Koprivnica, H | | | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 230 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Tango

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 230 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Bečki valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 230 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Slowfox

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 230 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Quickstep

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 230 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | TG | BV | SF | QS | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 230 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 5,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 1 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

Veterani III - C Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rng.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | Tango | Bečki valcer | Slowfox | Quickstep | Σ | Mjesto | |
|---------------------|---------|--|----|-----------------|---------|--------------|---------|-----------|---|--------|----|
| | | | | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | | | |
| 1. | 234 | Davor Jambriško Renata Hartman ŠPK Petrinia - Petrinja, Hr | 1 | 11111 | 1 11111 | 1 11111 | 1 11111 | 1 11111 | 1 | 5 | 1. |
| 9 | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | |
| 2. | 233 | Davor Duplančić Ozana Duplančić PK Lambada - Split, Hrvat | 1 | 22222 | 2 22222 | 2 22222 | 2 22222 | 2 22222 | 2 | 10 | 2. |
| 6 | | | | | | | | | | | |
| 0,5 | | | | | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 233 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |
| 234 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |

Tango

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 233 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |
| 234 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |

Bečki valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 233 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |
| 234 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |

Slowfox

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 233 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |
| 234 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |

Quickstep

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 233 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |
| 234 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | TG | BV | SF | QS | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|---|
| 233 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 10,0 | 2 |
| 234 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 5,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|----------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 2 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 2 |

Veterani III - A Standardni plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Engleski valcer | Tango | Bečki valcer | Slowfox | Quickstep | Σ | Mjesto | |
|---------------------|---------|---------------------------|----|-----------------|---------|--------------|---------|-----------|---|--------|----|
| | | | | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | | | |
| 1. | 232 | Arsen Jahoda | 1 | 11111 | 1 11111 | 1 11111 | 1 11111 | 1 11111 | 1 | 5 | 1. |
| 6 | | Ljubica Jahoda | | | | | | | | | |
| 1 | | PK Spin - Zagreb, Hrvatsk | | | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Engleski valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 232 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Tango

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 232 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Bečki valcer

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 232 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Slowfox

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 232 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Quickstep

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 232 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | EV | TG | BV | SF | QS | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 232 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 5,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 1 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

Mlađi osnovci - D1 Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rrg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Cha-cha-cha | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|--|----|-------------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | | | |
| 1. 12 0,75 | 187 | Armin Zejnilović Ajla Čustović PK Astorija - Sarajevo, BiH | 1 | 21111 | 1 | 1 | 1. |
| 2. 9 0,5 | 181 | Duje Brešić Jelena Galić PK Mirela - Split, Hrvatska | 1 | 12322 | 2 | 2 | 2. |
| 3. 6 0,25 | 183 | Marko Medak Karmela Listeš PK Mirela - Split, Hrvatska | 1 | 33233 | 3 | 3 | 3. |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Cha-cha-cha

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 181 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 1 | 4 | | 2,0 |
| 183 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 0 | 1 | 5 | 3,0 |
| 187 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | | | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | CC | Σ | R |
|-----|-----|-----|---|
| 181 | 2,0 | 2,0 | 2 |
| 183 | 3,0 | 3,0 | 3 |
| 187 | 1,0 | 1,0 | 1 |

Statistika:

| | Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|---|--------|--------|--------|--------|-------|
| 1 | Finale | 3 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 3 |
| Broj država: | 2 |
| Broj klubova: | 2 |

Mlađi osnovci - D2 Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rng.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Cha-cha-cha | | Jive | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|--|----|-------------|-------|-------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | ABCDE | | | | |
| 1. 9 0,5 | 180 | Bartol Đurašević Manuela Kolić PK Spin - Zagreb, Hrvatsk | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 2 | 1. |
| 2. 6 0,25 | 185 | Roko Rumeck Lucija Kučko SPK Ritam - Koprivnica, H | 1 | 22222 | 2 | 22222 | 2 | 4 | 2. |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 180 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |
| 185 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 180 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |
| 185 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | CC | JV | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|---|
| 180 | 1,0 | 1,0 | 2,0 | 1 |
| 185 | 2,0 | 2,0 | 4,0 | 2 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 2 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 2 |

Mlađi osnovci - D3 Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Samba | | Cha-cha-cha | | Jive | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|---|----|-------|---|-------------|---|-------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | | |
| 1. 9 0,5 | 182 | Luka Čavlović Lona Pintar PK Spin - Zagreb, Hrvatsk | 1 | 12111 | 1 | 11111 | 1 | 12112 | 1 | 3 | 1. |
| 2. 6 0,25 | 184 | Nino Noa Pavić Barbara Sedlar PK Spin - Zagreb, Hrvatsk | 1 | 21222 | 2 | 22222 | 2 | 21221 | 2 | 6 | 2. |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Samba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 182 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 4 | | 1,0 |
| 184 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 5 | 2,0 |

Jive

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 182 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 3 | | 1,0 |
| 184 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 5 | 2,0 |

Cha-cha-cha

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 182 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |
| 184 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | SA | CC | JV | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 182 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 3,0 | 1 |
| 184 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 6,0 | 2 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 2 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

Osnovci - D1 Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rng.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Cha-cha-cha | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|----------------------------|----|-------------|---|---|--------|
| | | | | A | B | | |
| 1. | 186 | Antonio Siciliani | 1 | 1 | 1 | 1 | 1. |
| 6 | | Lucija Bekavac | | | | | |
| 0,25 | | ŠPK Brijantini - Makarska, | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Cha-cha-cha

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 186 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | CC | Σ | R |
|-----|-----|-----|---|
| 186 | 1,0 | 1,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 1 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

Osnovci - D2 Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rng.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Cha-cha-cha | | Jive | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|---------------------------|----|-------------|-------|-------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | ABCDE | | | | |
| 1. | 190 | Luka Kovač | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 2 | 1. |
| 6 | | Tara Marija Zjakić | | | | | | | |
| 0,25 | | PK Spin - Zagreb, Hrvatsk | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Cha-cha-cha

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 190 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Jive

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 190 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | CC | JV | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|---|
| 190 | 1,0 | 1,0 | 2,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 1 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

Osnovci - D3 Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Samba | | Cha-cha-cha | | Jive | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|----------------------------|----|-------|---|-------------|---|-------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | | |
| 1. | 193 | Roko Kočet Leona Šanjek | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 3 | 1. |
| 6 | | SPK Valcer - Varaždin, Hr | | | | | | | | | |
| 0,25 | | | | | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Samba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 193 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Jive

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 193 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Cha-cha-cha

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 193 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | SA | CC | JV | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 193 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 3,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 1 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

Osnovci - C Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Samba | | Cha-cha-cha | | Rumba | | Paso Doble | | Jive | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|---|----|-------|---|-------------|---|-------|---|------------|---|-------|---|----|--------|
| | | | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | | |
| 1. 16 2 | 189 | Karlo Ostružnjak Karla Ivaštinović SPK Zagreb - Zagreb, Hrv | 1 | 11221 | 1 | 11111 | 1 | 13111 | 1 | 12211 | 1 | 11231 | 1 | 5 | 1. |
| 2. 12 1,5 | 191 | Mato Ostružnjak Hana Sorić SPK Zagreb - Zagreb, Hrv | 1 | 32112 | 2 | 32222 | 2 | 21232 | 2 | 21122 | 2 | 42313 | 3 | 11 | 2. |
| 3. 9 1 | 188 | Dan Hude Lara Musija SPK Zagreb - Zagreb, Hrv | 1 | 23334 | 3 | 23334 | 3 | 32324 | 3 | 33334 | 3 | 33424 | 4 | 16 | 3. |
| 4. 6 0,5 | 192 | Rok Markulin Zara Ivičinec ŠPK Top Step - Sisak, Hrv | 1 | 44443 | 4 | 44443 | 4 | 44443 | 4 | 44443 | 4 | 24142 | 2 | 18 | 4. |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Samba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | 1-4 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|-----|
| 188 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 0 | 1 | 4 | | 3,0 |
| 189 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 3 | | | | 1,0 |
| 191 | 3 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 4 | | | 2,0 |
| 192 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 0 | 0 | 1 | 5 | 4,0 |

Cha-cha-cha

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | 1-4 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|-----|
| 188 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 0 | 1 | 4 | | 3,0 |
| 189 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | | | 1,0 |
| 191 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 4 | | | 2,0 |
| 192 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 0 | 0 | 1 | 5 | 4,0 |

Rumba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | 1-4 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|-----|
| 188 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 0 | 2 | 4 | | 3,0 |
| 189 | 1 | 3 | 1 | 1 | 1 | 4 | | | | 1,0 |
| 191 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 1 | 4 | | | 2,0 |
| 192 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 0 | 0 | 1 | 5 | 4,0 |

Paso Doble

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | 1-4 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|-----|
| 188 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 0 | 0 | 4 | | 3,0 |
| 189 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 3 | | | | 1,0 |
| 191 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 5 | | | 2,0 |
| 192 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 0 | 0 | 1 | 5 | 4,0 |

Jive

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | 1-4 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|-----|
| 188 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 0 | 1 | 3 | | 4,0 |
| 189 | 1 | 1 | 2 | 3 | 1 | 3 | | | | 1,0 |
| 191 | 4 | 2 | 3 | 1 | 3 | 1 | 2 | 4 | | 3,0 |
| 192 | 2 | 4 | 1 | 4 | 2 | 1 | 3 | | | 2,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | SA | CC | RU | PD | JV | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|---|
| 188 | 3,0 | 3,0 | 3,0 | 3,0 | 4,0 | 16,0 | 3 |
| 189 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 5,0 | 1 |
| 191 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 3,0 | 11,0 | 2 |
| 192 | 4,0 | 4,0 | 4,0 | 4,0 | 2,0 | 18,0 | 4 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 4 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 4 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 2 |

Mlađa mladež - D1 Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač | KI | Cha-cha-cha | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|-----------------------------|----|-------------|---|--------|
| | | Plesačica | | ABCDE | | |
| 1. | 194 | Benjamin Maličbegović | 1 | 11111 | 1 | 1. |
| 6 | | Marija Andrić | | | | |
| 0,25 | | PK Astorija - Sarajevo, BiH | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Cha-cha-cha

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 194 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | CC | Σ | R |
|-----|-----|-----|---|
| 194 | 1,0 | 1,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 1 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

Mlađa mladež - D2 Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | Kl | Cha-cha-cha | | Jive | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|--|----|-------------|-------|-------|-------|---|--------|
| | | | | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | | |
| 1. 12 0,75 | 200 | Roko Vujica Sara Sudar ŠPK Samobor - Samobor, | 1 | 12233 | 2 | 22212 | 1 | 3 | 1. |
| 2. 9 0,5 | 197 | Niko Marković Hanna Maria Ožbolt PK Spin - Zagreb, Hrvatsk | 1 | 31111 | 1 | 33131 | 3 | 4 | 2. |
| 3. 6 0,25 | 199 | Patrik Juren Lucija Antolović ŠPK Samobor - Samobor, | 1 | 23322 | 3 | 11323 | 2 | 5 | 3. |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|------|-----|-----|
| 197 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | | | 1,0 |
| 199 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 0 | 3(6) | | 3,0 |
| 200 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3(5) | | 2,0 |

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 197 | 3 | 3 | 1 | 3 | 1 | 2 | 2 | 5 | 3,0 |
| 199 | 1 | 1 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | | 2,0 |
| 200 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 5 | | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | CC | JV | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|---|
| 197 | 1,0 | 3,0 | 4,0 | 2 |
| 199 | 3,0 | 2,0 | 5,0 | 3 |
| 200 | 2,0 | 1,0 | 3,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|----------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 3 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 3 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 2 |

Mlađa mladež - D3 Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rrg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Samba | | Cha-cha-cha | | Jive | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|--|----|-------|---|-------------|---|-------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | | |
| 1. 9 0,5 | 195 | Dominik Mucić Dora Sapunarić ŠPK Brijantini - Makarska, | 1 | 21121 | 1 | 21211 | 1 | 21221 | 2 | 4 | 1. |
| 2. 6 0,25 | 201 | Sandro Staničić Lucija Bulić PK Mirela - Split, Hrvatska | 1 | 12212 | 2 | 12122 | 2 | 12112 | 1 | 5 | 2. |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Samba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 195 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 3 | | 1,0 |
| 201 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 5 | 2,0 |

Cha-cha-cha

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 195 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 3 | | 1,0 |
| 201 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 5 | 2,0 |

Jive

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 195 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 5 | 2,0 |
| 201 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 3 | | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | SA | CC | JV | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 195 | 1,0 | 1,0 | 2,0 | 4,0 | 1 |
| 201 | 2,0 | 2,0 | 1,0 | 5,0 | 2 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 2 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 2 |

Mlađa mladež - C Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Samba | | Cha-cha-cha | | Rumba | | Paso Doble | | Jive | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|--|----|-------|---|-------------|---|-------|---|------------|---|-------|---|----|--------|
| | | | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | | |
| 1. | 196 | Jan Hanić Paula Mladić ŠPK Petrinia - Petrinja, Hr | 1 | 21111 | 1 | 21111 | 1 | 21121 | 1 | 21121 | 1 | 21121 | 1 | 5 | 1. |
| 12 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1,5 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | 198 | Noa Hanić Mia Savić ŠPK Petrinia - Petrinja, Hr | 1 | 12222 | 2 | 12222 | 2 | 12212 | 2 | 12212 | 2 | 12212 | 2 | 10 | 2. |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | 202 | Vinko Sabolić Laura Krog SPK Ritam - Koprivnica, H | 1 | 33333 | 3 | 33333 | 3 | 33333 | 3 | 33333 | 3 | 33333 | 3 | 15 | 3. |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0,5 | | | | | | | | | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Samba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 196 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | | | 1,0 |
| 198 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 5 | | 2,0 |
| 202 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 5 | 3,0 |

Cha-cha-cha

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 196 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | | | 1,0 |
| 198 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 5 | | 2,0 |
| 202 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 5 | 3,0 |

Rumba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 196 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 3 | | | 1,0 |
| 198 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 5 | | 2,0 |
| 202 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 5 | 3,0 |

Paso Doble

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 196 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 3 | | | 1,0 |
| 198 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 5 | | 2,0 |
| 202 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 5 | 3,0 |

Jive

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 196 | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 3 | | | 1,0 |
| 198 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 5 | | 2,0 |
| 202 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 5 | 3,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | SA | CC | RU | PD | JV | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|---|
| 196 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 5,0 | 1 |
| 198 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 10,0 | 2 |
| 202 | 3,0 | 3,0 | 3,0 | 3,0 | 3,0 | 15,0 | 3 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 3 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 3 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 2 |

Mladež - D2 Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rng.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Cha-cha-cha | | Jive | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|------------------------|----|-------------|-------|-------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | ABCDE | | | | |
| 1. | 204 | David Harča | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 2 | 1. |
| 0 | | Nika Sladić | | | | | | | |
| 0,25 | | ŠPK Samobor - Samobor, | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Cha-cha-cha

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 204 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Jive

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 204 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | CC | JV | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|---|
| 204 | 1,0 | 1,0 | 2,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 1 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

Mladež - D3 Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Samba | | Cha-cha-cha | | Jive | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|---------------------------|----|-------|---|-------------|---|-------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | | |
| 1. | 207 | Kristian Silić | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 3 | 1. |
| 6 | | Iva Dajak | | | | | | | | | |
| 0,25 | | PK Lambada - Split, Hrvat | | | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Samba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 207 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Jive

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 207 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Cha-cha-cha

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 207 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | SA | CC | JV | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 207 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 3,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 1 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

MLADEŽ - C Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Samba | | Cha-cha-cha | | Rumba | | Paso Doble | | Jive | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|---|----|-------|---|-------------|---|-------|---|------------|---|-------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | | |
| 1. 9 1 | 208 | Vanja Turić Luciana Galić PK Lambada - Split, Hrvat | 1 | 22211 | 2 | 21111 | 1 | 22111 | 1 | 22111 | 1 | 12111 | 1 | 6 | 1. |
| 2. 6 0,5 | 206 | Fran Jakopanec Lara Vuković SPK Ritam - Koprivnica, H | 1 | 11122 | 1 | 12222 | 2 | 11222 | 2 | 11222 | 2 | 21222 | 2 | 9 | 2. |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Samba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 206 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | | 1,0 |
| 208 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 5 | 2,0 |

Cha-cha-cha

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 206 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 5 | 2,0 |
| 208 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | | 1,0 |

Rumba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 206 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 2,0 |
| 208 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 3 | | 1,0 |

Paso Doble

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 206 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 2,0 |
| 208 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 3 | | 1,0 |

Jive

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 206 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 5 | 2,0 |
| 208 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 4 | | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | SA | CC | RU | PD | JV | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 206 | 1,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 9,0 | 2 |
| 208 | 2,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 6,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 2 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 2 |

Mladež - B Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rng.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Samba | Cha-cha-cha | Rumba | Paso Doble | Jive | Σ | Mjesto | |
|---------------------|---------|---------------------------|----|-------|-------------|-------|------------|-------|---|--------|----|
| | | | | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | | | |
| 1. | 205 | Dorian Fajferić | 1 | 11111 | 11111 | 11111 | 11111 | 11111 | 1 | 5 | 1. |
| 6 | | Nika Ivičinec | | | | | | | | | |
| 1 | | ŠPK Top Step - Sisak, Hrv | | | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Samba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 205 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Cha-cha-cha

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 205 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Rumba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 205 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Paso Doble

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 205 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Jive

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 205 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | SA | CC | RU | PD | JV | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 205 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 5,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 1 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

Starija mladež - D2 Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rng.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Cha-cha-cha | | Jive | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|--|----|-------------|-------|-------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | ABCDE | | | | |
| 1. | 210 | Dorian Dulčić Katarina Šimunović PK Lolita, Hrvatska | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 2 | 1. |
| 6 | | | | | | | | | |
| 0,25 | | | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Cha-cha-cha

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 210 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Jive

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 210 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | CC | JV | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|---|
| 210 | 1,0 | 1,0 | 2,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 1 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

Starija mladež - D3 Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Samba | | Cha-cha-cha | | Jive | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|--|----|-------|---|-------------|---|-------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | | |
| 1. | 209 | Boris Armanda Lana Jukić-Peladić PK Lambada - Split, Hrvat | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 3 | 1. |
| 9 | | | | | | | | | | | |
| 0,5 | | | | | | | | | | | |
| 2. | 214 | Luka Pelivan Paula Borčić PK Mirela - Split, Hrvatska | 1 | 22222 | 2 | 22222 | 2 | 22222 | 2 | 6 | 2. |
| 6 | | | | | | | | | | | |
| 0,25 | | | | | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Samba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 209 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |
| 214 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |

Jive

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 209 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |
| 214 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |

Cha-cha-cha

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 209 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |
| 214 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | SA | CC | JV | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 209 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 3,0 | 1 |
| 214 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 6,0 | 2 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 2 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 2 |

Starija mladež - C Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rng.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Samba | | Cha-cha-cha | | Rumba | | Paso Doble | | Jive | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|---|----|-------|---|-------------|---|-------|---|------------|---|-------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | | |
| 1. 9 1 | 212 | Jure Carlevaris Monika Kocbek PK Feniks - Ljubljana, Slov | 1 | 11122 | 1 | 11122 | 1 | 11112 | 1 | 11222 | 2 | 11122 | 1 | 6 | 1. |
| 2. 6 0,5 | 211 | Gal Pohar Ana Južnič PK Jasmin - Kočevje, Slov | 1 | 22211 | 2 | 22211 | 2 | 22221 | 2 | 22111 | 1 | 22211 | 2 | 9 | 2. |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Samba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 211 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 5 | 2,0 |
| 212 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | | 1,0 |

Cha-cha-cha

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 211 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 5 | 2,0 |
| 212 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | | 1,0 |

Rumba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 211 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 5 | 2,0 |
| 212 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 4 | | 1,0 |

Paso Doble

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 211 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 3 | | 1,0 |
| 212 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 2,0 |

Jive

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 211 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 5 | 2,0 |
| 212 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | SA | CC | RU | PD | JV | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 211 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 1,0 | 2,0 | 9,0 | 2 |
| 212 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 2,0 | 1,0 | 6,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|----------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 2 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 2 |

Starija mladež - B Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rng.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Samba | | Cha-cha-cha | | Rumba | | Paso Doble | | Jive | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|--|----|-------|---|-------------|---|-------|---|------------|---|-------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | | |
| 1. 9 2 | 215 | Roko Frketić Brigita Tomić Vdović SPK Zagreb - Zagreb, Hrv | 1 | 11111 | 1 | 11121 | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 11222 | 2 | 6 | 1. |
| 2. 6 1 | 213 | Luka Peleš Marija Vuletić ŠPK Top Step - Sisak, Hrv | 1 | 22222 | 2 | 22212 | 2 | 22222 | 2 | 22222 | 2 | 22111 | 1 | 9 | 2. |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Samba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 213 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |
| 215 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |

Cha-cha-cha

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 213 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 5 | 2,0 |
| 215 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 4 | | 1,0 |

Rumba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 213 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |
| 215 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |

Paso Doble

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 213 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |
| 215 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |

Jive

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 213 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 3 | | 1,0 |
| 215 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 2,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | SA | CC | RU | PD | JV | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 213 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 1,0 | 9,0 | 2 |
| 215 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 2,0 | 6,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 2 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 2 |

Odrasli - D2 Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Cha-cha-cha | | Jive | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|--|----|-------------|---|-------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | 1 | ABCDE | 1 | | |
| 1. 12 0,75 | 226 | Tomislav Ivanušević Mara Kazija ŠPK Optimus, Hrvatska | 1 | 12112 | 1 | 12112 | 1 | 2 | 1. |
| 2. 9 0,5 | 223 | Marko Biskupović Andela Krželj PK Mirela - Split, Hrvatska | 1 | 21221 | 2 | 21221 | 2 | 4 | 2. |
| 3. 6 0,25 | 224 | Petar Validžić Petra Radečić PK Lolita, Hrvatska | 1 | 33333 | 3 | 33333 | 3 | 6 | 3. |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

| Cha-cha-cha | | | | | | | | | |
|-------------|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
| 223 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 5 | | 2,0 |
| 224 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 5 | 3,0 |
| 226 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 3 | | | 1,0 |

| Jive | | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
| 223 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 5 | | 2,0 |
| 224 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 5 | 3,0 |
| 226 | 1 | 2 | 1 | 1 | 2 | 3 | | | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | CC | JV | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|---|
| 223 | 2,0 | 2,0 | 4,0 | 2 |
| 224 | 3,0 | 3,0 | 6,0 | 3 |
| 226 | 1,0 | 1,0 | 2,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 3 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 3 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 3 |

Odrasli - D3 Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Samba | | Cha-cha-cha | | Jive | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|---|----|-------|---|-------------|---|-------|---|---|--------|
| | | | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | | |
| 1. 12 0,75 | 228 | Toni Jonjić Lara Pepur PK Lambada - Split, Hrvat | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 3 | 1. |
| 2. 9 0,5 | 225 | Renco Kristić Martina Kristić PK Lambada - Split, Hrvat | 1 | 22222 | 2 | 22332 | 2 | 22222 | 2 | 6 | 2. |
| 3. 6 0,25 | 220 | Filip Gunjača Blanka Tonšić PK Mirela - Split, Hrvatska | 1 | 33333 | 3 | 33223 | 3 | 33333 | 3 | 9 | 3. |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Samba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 220 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 5 | 3,0 |
| 225 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | | 2,0 |
| 228 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | | 1,0 |

Jive

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 220 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 5 | 3,0 |
| 225 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | | 2,0 |
| 228 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | | 1,0 |

Cha-cha-cha

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 220 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 0 | 2 | 5 | 3,0 |
| 225 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 0 | 3 | | 2,0 |
| 228 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | SA | CC | JV | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 220 | 3,0 | 3,0 | 3,0 | 9,0 | 3 |
| 225 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 6,0 | 2 |
| 228 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 3,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|----------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 3 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 3 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 2 |

Odrasli - C Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rng.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Samba | Cha-cha-cha | Rumba | Paso Doble | Jive | Σ | Mjesto | |
|---------------------|---------|------------------------|----|-------|-------------|-------|------------|-------|---|--------|----|
| | | | | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | | | |
| 1. | 219 | Eugen Čukelj | 1 | 11111 | 11111 | 11111 | 11111 | 11111 | 1 | 5 | 1. |
| 6 | | Dora Pejčinović | | | | | | | | | |
| 0,5 | | ŠPK Samobor - Samobor, | | | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Samba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 219 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Cha-cha-cha

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 219 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Rumba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 219 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Paso Doble

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 219 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Jive

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 219 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | SA | CC | RU | PD | JV | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 219 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 5,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 1 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

Odrasli - BA Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Samba | | Cha-cha-cha | | Rumba | | Paso Doble | | Jive | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|--|----|-------|---|-------------|---|-------|---|------------|---|-------|---|----|--------|
| | | | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | | |
| 1. 6 5 | 229 | Vedran Sraga Paula Hude SPK Zagreb - Zagreb, Hrv | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 11111 | 1 | 5 | 1. |
| 2. 16 4 | 216 | Artur Posedkin Patricia Herceg PK Spin - Zagreb, Hrvatsk | 1 | 22222 | 2 | 22222 | 2 | 22222 | 2 | 22222 | 2 | 22222 | 2 | 10 | 2. |
| 3. 12 3 | 217 | Denis Majcen Paula Vujasić PK Samba - Maribor, Slov | 1 | 33333 | 3 | 33343 | 3 | 33353 | 3 | 33343 | 3 | 33353 | 3 | 15 | 3. |
| 4. 9 2 | 222 | Ivan Ratković Marta Novak ŠPK Top Step - Sisak, Hrv | 1 | 44444 | 4 | 44434 | 4 | 44434 | 4 | 44454 | 4 | 44434 | 4 | 20 | 4. |
| 5. 6 1 | 227 | Toni Čavala Maja Mesar ŠPK Top Step - Sisak, Hrv | 1 | 55555 | 5 | 55555 | 5 | 55545 | 5 | 55535 | 5 | 55545 | 5 | 25 | 5. |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Samba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | 1-4 | 1-5 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|-----|-----|
| 216 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | | | | 2,0 |
| 217 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 0 | 0 | 5 | | | 3,0 |
| 222 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 0 | 0 | 0 | 5 | | 4,0 |
| 227 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | 5,0 |
| 229 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | | | | 1,0 |

Paso Doble

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | 1-4 | 1-5 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|-----|-----|
| 216 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | | | | 2,0 |
| 217 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 0 | 0 | 4 | | | 3,0 |
| 222 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 0 | 0 | 0 | 4 | | 4,0 |
| 227 | 5 | 5 | 5 | 3 | 5 | 0 | 0 | 1 | 1 | 5 | 5,0 |
| 229 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | | | | 1,0 |

Cha-cha-cha

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | 1-4 | 1-5 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|-----|-----|
| 216 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | | | | 2,0 |
| 217 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 0 | 0 | 4 | | | 3,0 |
| 222 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 0 | 0 | 1 | 5 | | 4,0 |
| 227 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | 5,0 |
| 229 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | | | | 1,0 |

Jive

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | 1-4 | 1-5 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|-----|-----|
| 216 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | | | | 2,0 |
| 217 | 3 | 3 | 3 | 5 | 3 | 0 | 0 | 4 | | | 3,0 |
| 222 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 0 | 0 | 1 | 5 | | 4,0 |
| 227 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 0 | 0 | 0 | 1 | 5 | 5,0 |
| 229 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | | | | 1,0 |

Rumba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | 1-3 | 1-4 | 1-5 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|-----|-----|
| 216 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | | | | 2,0 |
| 217 | 3 | 3 | 3 | 5 | 3 | 0 | 0 | 4 | | | 3,0 |
| 222 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 0 | 0 | 1 | 5 | | 4,0 |
| 227 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 0 | 0 | 0 | 1 | 5 | 5,0 |
| 229 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | | | | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | SA | CC | RU | PD | JV | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|---|
| 216 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 10,0 | 2 |
| 217 | 3,0 | 3,0 | 3,0 | 3,0 | 3,0 | 15,0 | 3 |
| 222 | 4,0 | 4,0 | 4,0 | 4,0 | 4,0 | 20,0 | 4 |
| 227 | 5,0 | 5,0 | 5,0 | 5,0 | 5,0 | 25,0 | 5 |
| 229 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 5,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 5 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 5 |
| Broj država: | 2 |
| Broj klubova: | 4 |

Veterani II - D3 Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rmg.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Samba | | Cha-cha-cha | | Jive | | Σ | Mjesto | |
|---------------------|---------|--------------------------|----|-------|--|-------------|-------|-------|---|-------|--------|---|
| | | | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | | | |
| 1. | 231 | Stanko Kalajžić | 1 | 11111 | | 1 | 11111 | | 1 | 11111 | | 1 |
| 6 | | Tatjana Šečić | | | | | | | | | | |
| 0,25 | | SPK Harmony - Zagreb, Hr | | | | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Samba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 231 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Cha-cha-cha

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 231 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Jive

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 231 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | SA | CC | JV | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 231 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 3,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 1 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

Veterani II - B Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rng.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Samba | Cha-cha-cha | Rumba | Paso Doble | Jive | Σ | Mjesto | |
|---------------------|---------|---------------------------|----|-------|-------------|-------|------------|-------|---|--------|----|
| | | | | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | | | |
| 1. | 230 | Neno Rojčević | 1 | 11111 | 11111 | 11111 | 11111 | 11111 | 1 | 5 | 1. |
| 6 | | Marina Tomac-Rojčević | | | | | | | | | |
| 1 | | SPK Ritam - Koprivnica, H | | | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Samba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 230 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Cha-cha-cha

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 230 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Rumba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 230 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Paso Doble

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 230 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Jive

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 230 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | SA | CC | RU | PD | JV | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 230 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 5,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 1 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |

Veterani III - C Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rng.b. | St. br. | Plesač Plesačica | Kl | Samba | | Cha-cha-cha | | Rumba | | Paso Doble | | Jive | | Σ | Mjesto |
|---------------------|---------|--|----|-------|---|-------------|---|-------|---|------------|---|-------|---|----|--------|
| | | | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | ABCDE | | | |
| 1. 9 1 | 234 | Davor Jambriško Renata Hartman ŠPK Petrinia - Petrinja, Hr | 1 | 11111 | 1 | 12121 | 1 | 12111 | 1 | 11121 | 1 | 11111 | 1 | 5 | 1. |
| 2. 6 0,5 | 233 | Davor Duplančić Ozana Duplančić PK Lambada - Split, Hrvat | 1 | 22222 | 2 | 21212 | 2 | 21222 | 2 | 22212 | 2 | 22222 | 2 | 10 | 2. |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Samba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 233 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |
| 234 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |

Cha-cha-cha

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 233 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 5 | 2,0 |
| 234 | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 3 | | 1,0 |

Rumba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 233 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 5 | 2,0 |
| 234 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 4 | | 1,0 |

Paso Doble

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 233 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 5 | 2,0 |
| 234 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 4 | | 1,0 |

Jive

| No. | A | B | C | D | E | 1 | 1-2 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|
| 233 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 0 | 5 | 2,0 |
| 234 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | SA | CC | RU | PD | JV | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|---|
| 233 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 2,0 | 10,0 | 2 |
| 234 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 5,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|----------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 2 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 2 |

Veterani III - A Latinsko-američki plesovi

| Mjesto kv.b. rng.b. | St. br. | Plesač Plesačica | KI | Samba | Cha-cha-cha | Rumba | Paso Doble | Jive | Σ | Mjesto | |
|---------------------|---------|---------------------------|----|-------|-------------|-------|------------|-------|---|--------|----|
| | | | | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | ABCDE | | | |
| 1. | 232 | Arsen Jahoda | 1 | 11111 | 11111 | 11111 | 11111 | 11111 | 1 | 5 | 1. |
| 6 | | Ljubica Jahoda | | | | | | | | | |
| 1 | | PK Spin - Zagreb, Hrvatsk | | | | | | | | | |

Obrada pojedinačnih plesova (Pravila 5.-8.):

Samba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 232 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Cha-cha-cha

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 232 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Rumba

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 232 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Paso Doble

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 232 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Jive

| No. | A | B | C | D | E | 1 | R |
|-----|---|---|---|---|---|---|-----|
| 232 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 | 1,0 |

Konačna obrada (Pravila 9.-11.):

| No. | SA | CC | RU | PD | JV | Σ | R |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|
| 232 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 1,0 | 5,0 | 1 |

Statistika:

| Kola | Parovi | Pos. * | Zvezd. | Kval. |
|------------|--------|--------|--------|-------|
| 1 Finale | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | |
|---------------------|---|
| Broj sudaca: | 5 |
| Broj država sudaca: | 1 |
| Broj parova: | 1 |
| Broj država: | 1 |
| Broj klubova: | 1 |